



Nouvelle scène nationale  
Cergy-Pontoise/Val d'Oise

THÉÂTRE 95  
Allée des Platanes Cergy  
Grand Centre

THÉÂTRE DES LOUVRAIS  
Place de la Paix Pontoise

Direction Fériel Bakouri

## Points communs recrute

**Un.e attaché.e au développement des publics**

**en contrat d'apprentissage à partir de septembre 2023**

**Secteur : spectacle vivant**

### Description de l'organisme

Points communs - Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, dirigée par Fériel Bakouri, se définit comme un pôle de création et de diffusion du grand ouest francilien rassemblant deux lieux et trois salles, avec une programmation pluridisciplinaire (65 spectacles chaque saison).

Le projet artistique, animé par une équipe de 35 personnes, se déploie autour de trois axes fondateurs qui traversent l'ensemble de l'activité de la scène nationale :

- > Arts et humanités : comment la culture donne prise sur le monde ?
- > Génération(s) : réinvestir un imaginaire commun en faisant avec et pour la jeunesse
- > Arts, paysage et urbanisme : comment s'approprier le territoire ?

Lieu fédérateur des habitants du territoire dans toutes leurs diversités, mais aussi des artistes et des partenaires, Points communs construit sa programmation autour de temps forts tels que Génération(s) et le Festival Arts & Humanités. Des temps d'échange, de rencontre, de pratique et de fête sont ainsi inventés avec les artistes et les associations locales pour un nouveau mode de vie du lieu au-delà de la représentation. Au cœur du projet et des saisons de la scène nationale, les projets en espace public et les projets participatifs créent également une nouvelle relation avec les habitants et les publics.

### Missions

Au sein du pôle secrétariat général et du service des publics, l'apprenti/e attaché/e au développement des publics, placé/e sous l'autorité de la responsable du développement des publics, participe à :

- la prospection de structures associatives, sociales et médicosociales sur le territoire du Val d'Oise
- le suivi de certains ateliers d'action culturelle
- la mise à jour du fichier dans le logiciel Sirius
- la veille associative et culturelle sur le département
- l'accueil des publics certains soirs de représentation
- la préparation et l'accueil personnalisé de certains groupes les jours de spectacles ainsi que lors des visites guidées de Points communs
- l'ensemble de l'activité du service du secrétariat général.

## Description du profil recherché

- BAC+3 minimum (Ingénierie Culturelle, Management de projets, Etudes théâtrales...)
- Qualités rédactionnelles, excellente orthographe
- Maîtrise des outils bureautiques (Pack Office, logiciel de billetterie) et du Web 2.0
- Disponibilité certains soirs et week-end en fonction des événements
- Permis B
  
- Intérêt pour le spectacle vivant
- Curiosité, réactivité, dynamisme, créativité, rigueur
- Capacité de prise d'initiative
- Bon relationnel, esprit d'équipe, capacité d'adaptation, flexibilité

## Informations & rémunération envisagée

- > Durée : 1 an
- > Prise de poste : septembre 2023
  
- > Rémunération envisagée : selon cadre légal
- > Titre restaurant 8.50 €, prise en charge employeur 60 %
- > Mutuelle : prise en charge employeur 60 %

## Lieu

Points communs, nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise Allée des platanes, 95000 Cergy Grand Centre

[www.points-communs.com](http://www.points-communs.com)

## Modalités

CV et lettre de motivation à adresser à Angadrème Grangia, responsable du développement des publics, par mail [angadreme.grangia@points-communs.com](mailto:angadreme.grangia@points-communs.com) par mail **avant le 22 juin 2023**