

Points communs - Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, dirigée par Fériel Bakouri, se définit comme un pôle de création et de diffusion du grand ouest francilien rassemblant 2 lieux et 3 salles, avec une programmation pluridisciplinaire (65 spectacles chaque saison).

Le projet artistique, animé par une équipe de 35 personnes, se déploie autour de trois axes fondateurs qui traversent l'ensemble de l'activité de la scène nationale :

- **Arts et humanités** : comment la culture donne prise sur le monde ?
- **Génération(s)** : réinvestir un imaginaire commun en faisant avec et pour la jeunesse
- **Arts, paysage et urbanisme** : comment s'approprier le territoire ?

Lieu fédérateur des habitants du territoire dans toutes leurs diversités, mais aussi des artistes et des partenaires, Points communs construit sa programmation autour de temps forts : Trois temps **Génération(s)** et le Festival **Arts & Humanités**. Ils sont l'occasion de temps d'échange, de rencontres, de pratiques, de fêtes, inventés avec les artistes et les associations locales pour un nouveau mode de vie du lieu au-delà de la représentation. Au cœur du projet et des saisons de la scène nationale, les projets en espace public et les projets participatifs créent également une nouvelle relation avec les habitants et les publics.

Points communs, Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise recrute un-e

RESPONSABLE DE L'ACCUEIL ET DE L'HOSPITALITE

MISSIONS •

Sous l'autorité de la secrétaire générale et au sein du secrétariat général composé de 17 personnes et réunissant les services communication, relations avec publics, billetterie et hospitalité, le/la Responsable de l'accueil et de l'hospitalité est en charge du développement de la stratégie globale d'accueil de Points communs, dans le cadre des représentations et au-delà.

Il/elle agit en lien étroit avec les services du secrétariat général et travaille en étroite collaboration avec l'ensemble des services (production et technique notamment).

Il/elle est l'interlocuteur.trice dédié.e du prestataire bar et restauration.

Le/la responsable de l'accueil et de l'hospitalité s'inscrit dans un objectif stratégique essentiel de Points communs visant à construire et développer des relations avec divers partenaires, accroître et enrichir le lien avec les publics, veiller à un accueil de qualité de l'ensemble des publics de la scène nationale. L'objectif est d'incarner avec rigueur et assurance un pilotage unifié et cohérent des enjeux d'hospitalité, d'accueil et d'animation des espaces pour l'ensemble des temps forts, événements et activités.

Vos missions se déclinent en trois grands axes :

Vous concevez et pilotez l'accueil des publics avec pour objectif d'assurer la fiabilité et la qualité des réponses aux différents types d'accueil physique dans les salles comme hors les murs :

- Vous recrutez, animez et encadrez l'équipe d'accueil (entre 12 et 18 CDI).
- Vous imaginez les actions et des aménagements permettant d'enrichir l'expérience des publics dans les lieux de Points communs, en lien avec les nouveaux espaces conçus dans le cadre du chantier de réaménagement des théâtres.
- Vous êtes en charge de la planification des équipes pour les références de soirées, dans le cadre des représentations et des activités spécifiques de la scène nationale.

Vous êtes l'interlocuteur.trice principal.e de l'exploitant du bar-restaurant et coordonnez les activités de la scène nationale dans une logique de cohérence, d'adéquation permanente de l'offre proposée avec la politique d'accueil et les valeurs portées par Points communs :

- Vous mettez en œuvre des temps de convivialité avec les artistes, les publics, les partenaires.
- Vous élaborez et négociez les propositions de repas artistes et caterings avec le prestataire, en lien avec le service production.
- Vous garantissez la mise en œuvre des repas d'équipe et de certains rendez-vous internes de convivialité, en cohérence avec la politique d'accueil et l'offre bar et restauration.
- Vous êtes en charge du suivi du budget lié à l'hospitalité.

Positionné.e comme pivot essentiel dans le déploiement des activités de la Vie des lieux renouvelées :

- Vous organisez la réception et veillez à répondre à l'ensemble des besoins formulés pour l'accueil des événements programmés dans l'espace restaurant du Théâtre 95 à partir du cadre global déterminé chaque saison, en lien avec les partenaires culturels du territoire et en collaboration étroite avec la responsable du développement des publics.
- Vous centralisez la planification des activités hors spectacle portées par le secrétariat général et notamment le service des publics (actions culturelles, événements de la vie du lieu dans le cadre des temps forts, etc.) en lien avec les services technique et production.

PROFIL •

Diplômé.e de l'enseignement supérieur, vous pouvez faire valoir une expérience de 2 ans minimum sur un poste similaire.

Vous possédez une compréhension fine des enjeux spécifiques d'accueil dans un lieu culturel. Plus particulièrement vous vous reconnaissez dans le projet et les valeurs portées par Points communs.

Vous possédez une parfaite maîtrise des outils informatiques et une connaissance des logiciels de planning.

Vous êtes reconnu.e pour votre proactivité, votre force de conviction et vos capacités de négociation, de dialogue et d'écoute. Vous nouez aisément des relations de confiance avec vos interlocuteurs.

Vous vous positionnez comme attentif.ve, créatif.ve et innovant.e face aux enjeux de développement des publics au cœur de votre poste.

Vos qualités managériales sont reconnues et éprouvées vous savez transmettre, impulser une stratégie, confier des responsabilités et accompagner votre équipe dans le développement de ses compétences.

Votre gestion rigoureuse des projets est un atout dans votre capacité à gérer les situations de stress.

CONDITIONS •

Poste à pourvoir rapidement

Statut : CDI, temps plein, forfait jour

Rémunération : selon le niveau d'expérience (groupe 4 de la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles)

Une disponibilité est requise les soirs et week-end

Permis B

**Veillez transmettre votre candidature (CV + lettre de motivation)
au plus tard le 09/04/2023 exclusivement via ProfilCulture Conseil,
en cliquant sur « Postulez »**